# **PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

# **Semestrul al II-lea**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA IV: *VREAU SĂ SALVEZ LUMEA*** | | | | | | |
| **CONȚINUTURI**  **(detaliere)** | | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| ***LECTURĂ*** | **Textul narativ literar:**  *Tezeu și Minotaurul* de Florin Bican | 1.1  2.1  4.1 | Exerciţii de prelectură  Lectura model a textului-suport  Exerciţii de recapitulare globală şi afectivă a textului după prima lectură | Manualul,  *Ghidul profesorului* Activitate pe grupe  Activitate frontală | Aprecieri | 1 |
| Timp, spațiu și acțiune | 1.4  2.1  2.5  3.4  4.2  5.1 | Exerciţii de lectură expresivă a unui text  Exerciţii de înţelegere a textului  Exerciții de recunoaștere a reperelor temporale și spațiale ale acțiunii  Exerciții de înțelegere a particularităților de construcție a textului narativ  Exerciții de ordonare cronologică a idelor principale din textul-suport | Manualul, fișe de lucru  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală și pe grupe şi individuală | Aprecieri | 1 |
| Personajele | 1.1  2.1  2.5  5.1  5.2 | Exerciţii de înţelegere a textului  Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor referitoare la personajele dintr-un text citit, pe baza unui organizator grafic  Exerciții de identificare a trăsăturilor fizice şi morale ale unui personaj  Stabilirea de modele comportamentale în legendele grecești (eroul civilizator vs. monștri) | Manualul, fişe de lucru, planşe, cub  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate pe grupe, frontală, individuală | Aprecieri | 1 |
| Semnificațiile textului | 1.1  2.2  2.5  3.4  5.1  5.2 | Exerciţii de interpretare a textului  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciții de identificare a unor valori recunoscute social și cultural  Exerciţii de creativitate  Exerciţii de postlectură | Manualul, fişe  *Ghidul profesorului* Activitate frontală şi individuală | Aprecieri  Portofoliu: *cvintet* | 1 |
| **Textul explicativ** (aplicativ) | 2.1  4.5 | Exerciții de lectură ghidată a imaginii  Exerciții de identificare a informațiilor dintr-un text explicativ (injonctiv) | *Ghidul profesorului*  Harta Greciei și a Mării Egee (p. 121)  Activitate frontală | Aprecieri | 1 |
| **Textul multimodal.** Banda desenată: *Hoțul fulgerului* de Rick Riordan  Comparația | 2.1  2.2  3.4  5.1 | Exerciţii de prelectură  Exerciții de lectură a textului multimodal  Exerciţii de identificare a componentelor textului multimodal  Exerciții de identificare a comparațiilor | Manualul, fişe  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală şi individuală | Portofoliu: *BD*  Autoevaluare: minitest digital,  p. 123 | 1 |
| **Text auxiliar:**  *Eu sunt Malala* de Malala Yousafzai și Patricia McCormick | 1.1  2.1  2.2  2.5  5.1  5.2 | Exerciţii de prelectură  Exerciții de identificare a cuvintelor necunoscute  Exerciții de înţelegere şi de interpretare de text  Stabilirea de legături interdisciplinare (istorie, geografie, religie) pentru înţelegerea textului  Exerciţii de postlectură | Manualul  *Ghidul profesorului* Activitate frontală  Activitate pe grupe | Aprecieri | 1 |
| ***INTERCULTURALITATE*** | Modele comportamentale eroice de-a lungul timpului | 1.1  1.4  2.1  4.5  5.1  5.2 | Exerciţii de prelectură  Exerciţii de înţelegere şi interpretare a textului  Exerciții de recunoaștere a unor valori și aspirații umane în modelul eroului grec  Exerciții de exprimare a opiniei  Exerciții de identificare a modelului cultural eroic din Antichitate până în epoca actuală  Exerciții de identificare a unor similitudini între culturi diferite | Manualul, fişe de lucru  *Ghidul profesorului* Activitate frontală, individuală  Activitate pe grupe | Aprecieri  Portofoliu: *Sunt erou/eroină* | 1 |
| ***COMUNICARE ORALĂ*** | Atitudini comunicative – atenția și empatia  Acte de limbaj:  a întreba, a solicita,  a felicita | 1.1  1.4 | Exerciții de formulare a opiniei  Joc de rol – crearea unei situații de comunicare; exercițiu de exprimare orală și de ascultare activă  Exerciții de comunicare pe baza unui text dat  Exerciții de identificare și de performare a unor acte de limbaj | *Ghidul profesorului* Activitate frontală și pe grupe  Conferință TED (2010) – Adora Svitak (p. 129) | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| ***LIMBA ROMÂNĂ*** | Pronumele. Pronumele personal | 1.1  4.1  4.4  4.5 | Actualizarea cunoștințelor despre pronume și categoriile gramaticale ale acestuia  Exerciții de înlocuire a substantivelor prin pronume personale  Exerciții de identificare a pronumelor personale  Exerciții de completare a unor enunțuri lacunare cu pronume personale  Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă  Exerciții de comparare a mesajelor de tip SMS cu norma limbii române standard | Manualul, fişe de lucru  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală, activitate în perechi  Activitate individuală | Aprecieri | 2 |
| Pronumele personal de politețe | 1.1  2.5  3.4  4.1  4.4 | Exerciții de recunoaștere a pronumelor personale de politețe și a formulelor reverențioase  Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă  Participare la situații de comunicare în care elevii să utilizeze pronume personale de politețe și formule reverențioase | Manualul, fişe de lucru  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală,  activitate în perechi, activitate individuală | Aprecieri  Portofoliu: *Invitație* | 1 |
| Adjectivul. Articolul demonstrativ | 1.1  4.1  4.4  4.5 | Actualizarea cunoștințelor despre adjectiv și categoriile gramaticale ale acestuia  Exerciții de identificare a adjectivelor și a acordului acestora cu substantivele determinate  Exerciții de ortografie a adjectivelor terminate în -*iu*  Exerciții de identificare a articolului demonstratiV | Manualul, ziare, postări online  *Ghidul profesorului* Activitate frontală, activitate de grup, activitate individuală | Aprecieri | 1 |
| Gradele de comparație ale adjectivului | 1.1  4.1  4.4  4.5 | Descoperirea categoriei intensității la adjective  Exerciții de recunoaștere a adjectivelor la grade de comparație și a adjectivelor care nu au grade de comparaţie  Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă  Exerciții de completare a unor enunțuri lacunare cu adjective la diverse grade de comparație | Manualul  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală, activitate individuală | Aprecieri  Autoevaluare (mintest în varianta digitală, p. 137) | 1 |
| ***REDACTARE*** | Descrierea unei persoane. Autoportretul | 2.1  2.2  2.5 | Pregătirea redactării:  Analiza unor autoportrete vizuale (picturi realizate de copii) și a unor texte de tip autoportret (scrise de copii de clasa a V-a)  Exerciții ghidate de lectură a imaginii  Exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unei persoane într-un text  Exerciții de comparare a două autoportrete (ex. 4, p. 139)  Exerciții de formulare a unei opinii | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Redactarea autoportretului | 3.4  4.1 | Activitatea de redactare: exerciții aplicative pentru respectarea etapelor scrierii (pregătirea, scrierea ciornei, revizuirea, editarea, publicarea)  Exerciții de scriere reflexivă: autoportretul  Rescrierea unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare  Autoevaluarea produsului | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală  Activitate independentă | Observarea sistematică a elevilor  Interveluare (turul galeriei)/  Autoevaluare  (p. 139)  Portofoliu: *Autoportretul* | 1 |
| ***RECAPITULARE*** | | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, pp. 140 – 141 |  | 2 |
| ***EVALUARE*** | | 2.1  2.2  3.1  4.1  4.2 | Test | Manualul, p. 142 | Evaluare sumativă | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA V: *CĂLĂTORESC PRIN BASME*** | | | | | | |
| **CONȚINUTURI**  **(detaliere)** | | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| ***LECTURĂ*** | **Textul narativ literar:**  *Zâna Munților* | 2.1 | Activități de prelectură: evocarea lumii basmului prin câteva imagini; predicții privind textul-suport, pornind de la titlu  Lectura-model a textului-suport/Ascultarea textului în varianta digitală  Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură | Manualul, textul-suport și resurse digitale  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Acțiunea. Timpul și spațiul | 2.1 | Activități de lectură – lucru cu textul:  Exerciții de înțelegere a noțiunii de miraculos în basme  Exerciții de ordonare cronologică a idelor principale din textul-suport  Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit, pe baza unui organizator grafic (harta mentală)  Exerciții de identificare și comentare a reperelor de timp și de spațiu prezente în text | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Personajele | 2.1 | Activități de lectură – lucrul cu textul:  Exerciții de identificare a personajelor și a rolului pe care-l au în textul literar (piramida personajelor)  Exerciții de identificare a trăsăturilor fizice și morale ale unor personaje  Exerciții de comparare a personajelor din text cu alte personaje din basme (Făt-Frumos, Cenușăreasa), pentru recunoașterea unor tipare culturale | *Ghidul profesorului* Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Semnificațiile textului | 2.3 | Activități de postlectură:  Discuție privind semnificația textului-suport  Exerciții de formulare a unei opinii  Exerciții de formulare a unui răspuns personal/creativ cu privire la semnificația textului și la atitudinile personajelor  Exerciții ghidate de lectură a imaginii | *Ghidul profesorului* Activitate frontală și pe grupe  Reproducere după tabloul lui Louis Katzenstein  (p. 152) | Observarea sistematică a elevilor  Poster: *O poveste neobișnuită de dragoste* | 1 |
| **Text auxiliar:**  *Aladin și lampa fermecată* | 2.1  2.3 | Lectura-model a textului-suport/Ascultarea textului în varianta digitală  Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit, pe baza unui organizator grafic („Muntele narațiunii“)  Discuție despre semnificația textului-suport  Exerciții de formulare a unui răspuns personal/creativ cu privire la semnificația textului și la atitudinile personajelor (joc de rol, scriere creativă)  Oferirea unor sugestii de lectură | Textul-suport și resurse digitale  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală, independentă și pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu: *poster/afiș publicitar inspirat din lumea basmelor* | 1 |
| ***INTERCULTURALITATE*** | Diversitate culturală și lingvistică | 5.2 | Exerciții de identificare a unor similitudini între culturi diferite  Exerciții de identificare a etimologiei unor cuvinte  Discuție despre diversitatea culturală și lingvistică | Textul-suport (*Făgăduiala ținută* de Jean-Claude Carrière) și resurse digitale  *Ghidul profesorului* Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Proiect de grup: *Itinerar multicultural* | 5.2 | Discutarea temei de proiect: stabilirea calendarului, explicarea pașilor de realizare, sugestii pentru documentare, repartizarea rolurilor în echipă, criteriile de evaluare a proiectului  Elaborarea unei prezentări cu ajutorul noilor tehnologii  Discutarea unor tipare culturale identificate în texte literare românești și din culturile minoritare | Texte-suport: fragmente din basme aparținând minorităților etnice din România  *Ghidul profesorului*  Activitate pe grupe | Autoevaluare  Evaluare (săptămâna XXVII) | 1 |
| ***COMUNICARE ORALĂ*** | Elemente paraverbale și nonverbale în prezentarea orală | 1.3  1.2 | Exerciții de mimare a unei situații de comunicare  Exercițiu ludic („Telefonul fără fir“)  Lectura pe roluri a textului-stimul  Exerciții de identificare a elementelor verbale, nonverbale și paraverbale din comunicare  Exersarea prezentării orale | *Ghidul profesorului* Activitate frontală  Text-stimul: *Albă-ca-Zăpada* (fragment)  Activitate independentă | Observarea sistematică a elevilor  Autoevaluare | 1 |
| Acte de limbaj: a promite, a declara | 1.2 | Exerciții de identificare a unor acte de limbaj  Exerciții de asociere corespunzătoare text-imagine  Exerciții de performare a unor acte de limbaj | *Ghidul profesorului* Activitate frontală  Activitate independentă | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| ***LIMBĂ ROMÂNĂ*** | Numeralul. Numeralul cardinal | 4.2 | Exerciții de identificare a numeralelor cardinale  Exerciții de transcriere corectă în litere a numerelor  Exemplificarea valorilor morfologice diferite ale cuvintelor *un* și *o* | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Numeralul ordinal.  Numeralul – aspecte normative | 4.2  4.3 | Exerciții de identificare a numeralelor ordinale  Exerciții de ortografie și ortoepie privind numeralele simple și compuse, cardinale și ordinale  Exerciții de căutare a unor expresii românești și străine care conțin numerale | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală  Activitate independentă cu dicționarul bilingv | Observarea sistematică a elevilor  Autoevaluare (minitest în varianta digitală, p. 167) | 1 |
| ***REDACTARE*** | Descrierea unei ființe imaginare | 2.1  2.3 | Pregătire pentru redactarea de tip imaginativ  Exerciții de recunoaștere a unor ființe imaginare mitice  Lectura textului-stimul  Exerciții de observare a componentelor unei descrieri dintr-un text-suport | Text-suport: *Șifonierul, leul și vrăjitoarea* (fragment) de C.S. Lewis  *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului* Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Descrierea unei ființe imaginare *(continuare)* | 3.1  3.2  3.3  4.2  4.3 | Scrierea procesuală (pregătirea, scrierea ciornei, revizuirea, editarea, publicarea)  Exerciții de redactare a unei compuneri descriptive  Rescrierea unei secvențe dintr-o compunere personală, în urma analizei observațiilor primite, în vederea îmbunătățirii activității specifice de redactare  Autoevaluarea produsului | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate independentă | Portofoliu: *O ființă imaginară*  Autoevaluare | 1 |
|  | 5.2 | Prezentarea proiectului *Itinerar multicultural* | Activitate pe grupe | Evaluare sumativă | 1 |
| ***RECAPITULARE*** | | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, pp. 170 − 171 |  | 2 |
| ***EVALUARE*** | | 2.1  2.3  3.1  4.2  4.3 | Test | Manualul, p. 172 | Evaluare sumativă | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITATEA VI: *DIN CARTE SPRE DEPARTE*** | | | | | | |
| **CONȚINUTURI (detaliere)** | | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| ***LECTURĂ*** | **Textul narativ nonliterar:**  *Jurnal de călătorie* | 2.1 | Activități de prelectură: discuții privitoare la motivul pentru care străzile sau bulevardele poartă numele unor personalități istorice sau culturale  Lectura textului-suport/ascultarea textului în varianta digitală  Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură | Manualul, textul-suport și resurse digitale  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Trăsăturile textului narativ nonliterar | 2.1  2.5 | Activități de lectură (lucru cu textul)  Exerciții de identificare a reperelor de timp și de spațiu prezente în text  Exerciții de ordonare cronologică a idelor principale din textul-suport  Exerciții de identificare a trăsăturilor textului narativ nonliterar  Discuții despre caracterul nonliterar al jurnalului de călătorie | Manualul, resurse digitale *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală și în perechi | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Semnificațiile textului | 2.4 | Activități de postlectură  Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit, pe baza regulilor jocului *X și O*  Discuții privind semnificația textului literar,  Exerciții de scriere creativă (Miniproiect tematic pentru promovarea unor elemente de cultură națională: ghid) | Manualul, resurse digitale  *Ghidul profesorului*  Activitate în perechi  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Observarea sistematică a elevilor  Autoevaluare  Portofoliu:  *O pagină*  *de jurnal* | 1 |
| **Text auxiliar**:  *Scrisoarea III* de Mihai Eminescu | 2.1  2.4 | Lectura pe roluri a fragmentului dat. Exerciții de citire fluentă și expresivă a textului scris/Ascultarea textului în varianta digitală  Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie  Exerciții de identificare a temei textului literar  Exerciții de formulare a ideilor principale din text  Exerciții de căutare și selectare a informației cu ajutorul internetului și al cărților de specialitate  Oferirea unor sugestii de lectură | Textul-suport și resurse digitale  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală  Activitate în perechi  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu: *Darius. Crudiadele*. | 1 |
| ***INTERCULTURALITATE*** | Carte românească de învățătură: de la prima carte tipărită la cartea digitală | 5.2 | Exerciții de identificare a temei unui text nonliterar  Exerciții de familiarizare cu termeni care privesc noile tehnologii | Manualul, text-suport: *Tetraevanghel înghesuit într-un post de blog înghesuit într-o rețea* de Iulian Comănescu și resurse digitale  *Ghidul profesorului* | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Carte românească de învățătură: de la prima carte tipărită la cartea digitală | 5.2 | Exerciții de documentare pe baza articolului online privind cartea tipărită, de-a lungul timpului  Exerciții de formulare a unei opinii | Manualul,  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu: *Creează o carte!* | 1 |
| Identitate națională | 5.2 | Exerciții de înțelegere a unor aspecte privind identitatea națională  Exerciții de formulare a unei opinii | *Ghidul profesorului*  Text-suport: *Sigiliul și stema României* (sursă: [www.edusoft.ro](http://www.edusoft.ro))  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Proiect de grup: *Imagini ale domnitorului* | 5.2 | Discutarea temei de proiect: stabilirea calendarului, explicarea pașilor de realizare, sugestii pentru documentare, criteriile de evaluare a proiectului | *Ghidul profesorului*  Texte-suport: fragmente din opere literare care prezintă imaginea unor domnitori români  Activitate frontală  Activitate pe grupe | Produsul final: *Imagini ale domnitorului*  (evaluare: săptămâna XXXII)  Autoevaluare | 1 |
|  | 5.2 | Prezentarea proiectului *Imagini ale domnitorului* | *Ghidul profesorului*  Activitate pe grupe | Evaluare sumativă | 1 |
| ***COMUNICARE ORALĂ*** | Acte de limbaj:  a explica, a recomanda, a afirma | 1.4 | Exerciții de identificare a unor acte de limbaj  Exerciții de exprimare orală a ideilor | Manualul,  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală, în perechi și independentă | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| ***LIMBĂ ROMÂNĂ*** | Enunțul | 4.1  4.5 | Exerciții de identificare a structurilor sintactice  Alcătuire de enunțuri simple și complexe  Alcătuire de enunțuri asertive, interogative, imperative și exclamative | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală | Observarea sistematică a elevilor | 1 |
| Punctuația enunțului | 4.1  4.3  4.5 | Exerciții de utilizare a semnelor de punctuație, în funcție de intenția de comunicare și de mesajul transmis  Exerciții de identificare a formei corecte a unor fapte de limbă  Exerciții de comparare a mesajelor de tip SMS și a postărilor online cu norma limbii române standard | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate frontală  Activitate independentă (ex. 2, 4, 7, p. 197) | Observarea sistematică a elevilor  Temă de lucru în clasă  Autoevaluare (minitest, p. 197) | 1 |
| ***TEZĂ*** | |  | Recapitulare pentru teză  Teză  Discutarea tezelor | *Ghidul profesorului* | Evaluare sumativă | 2  1  1 |
| ***REDACTARE*** | Prezentarea textului: inserarea unor desene, grafice, fotografii, scheme | 3.2  3.4 | Exerciții ghidate de lectură a imaginii  Exerciții aplicative pentru respectarea etapelor scrierii (pregătirea, scrierea ciornei, revizuirea, editarea, publicarea)  Conceperea unui material grafic (ex. 3, p. 199)  Exerciții de redactare a unei compuneri descriptive/narative cu integrarea unui material grafic | *Caietul elevului,*  *Ghidul profesorului*  Activitate în perechi („Copacul ideilor“)  Activitate pe grupe  (ex. 1 – 2, p. 198)  Activitate individuală | Observarea sistematică a elevilor  Portofoliu: *Localitatea mea* | 1 |
| ***RECAPITULARE*** | | Toate competențele specifice vizate în unitate | Exerciții recapitulative | Manualul, pp. 200 – 201 |  | 2 |
| ***EVALUARE*** | | 2.1  2.2  2.4  3.2  4.4 |  | Manualul, p. 202 | Evaluare sumativă | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RECAPITULARE FINALĂ – *SE APROPIE VACANȚA*** | | | | | |
| **CONȚINUTURI (detaliere)** | **COMPETENȚE SPECIFICE** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE ȘI ORGANIZAREA CLASEI** | **EVALUARE** | **NR. ORE** |
| ***RECAPITULARE FINALĂ*** | Toate competențele specifice vizate | Exerciții recapitulative:  - de lectură și înțelegere de text;  - de identificare a temei unui text;  - de identificare a tipului de text;  - de identificare a ideilor principale dintr-un text;  - de recunoaștere și comentare a figurilor de stil;  - de transformare a unor propoziții conform cerințelor;  - de alcătuire a unor enunțuri;  - de precizare a unor sinonime și antonime;  - de precizare a unor termeni aparținând unui câmp lexical;  - de ordonare alfabetică a unor cuvinte;  - fonetice (aplicații la tipuri de sunete, grupuri de sunete, accentuare corectă);  - de recunoaștere a părților de vorbire învățate și a unor categorii gramaticale;  - de utilizare corectă a părților de vorbire învățate;  - de identificare a părților de propoziție învățate;  - de redactare a unui text (descriere/narațiune);  - de exprimare orală a unor idei pe o temă familiară, într-o discuție;  - de utilizare în context a unor acte de limbaj. | *Ghidul profesorului*  Manualul, pp. 203 – 206 |  | 3 |
| Recomandări de lectură pentru vacanță | | | Manualul, p. 207 |  | 1  (la dispoziția profesorului) |
| Ore la dispoziția profesorului | | |  |  | 3 |
| Încheierea situației școlare pentru semestrul al II-lea și a situației școlare anuale | | |  |  | 1  (la dispoziția profesorului) |
| **TOTAL ORE PENTRU SEMESTRUL AL II-LEA** | | |  |  | 64 [68] |