

An școlar: 2017 – 2018

Unitatea de învățământ:

Profesor:

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Clasa: a IV-a

Disciplina de învățământ: Limba și literatura română

Semestrul al II-lea: 17 săptămâni

Manualul utilizat: **Limba și literatura română. Manual**

pentru clasa a IV-a, autori: Alina Radu, Roxana Jeler / Editura Art, București, 2016

Auxiliar recomandat: **Limba și literatura română.**

Caiet de lucru pentru clasa a IV-a, Semestrul al II-lea, autori: Alina Radu, Roxana Jeler / Editura Art, București, 2016

Nr. de ore pe săptămână: 5

PROIECTAREA PE UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Semestrul al II-lea

Capitolul al VI-lea

Unitatea de învățare: **SUNTEM BINE INFORMAȚI (textul nonliterar)**

Număr de ore alocat: 20 ore

NR. CRT.	DETALIERI DE CONȚINUT	C.S.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1.	Pinguinii (lectură) - <i>Textul nonliterar – text de informare (1)</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.6.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text;	3	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, DEX, <i>Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime</i> , carton, foarfecă, lipici, culori (pentru realizarea afișelor/posterelor/ organizatorilor grafici) resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă <i>Fișa de portofoliu</i>	

			<ul style="list-style-type: none"> - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exprimarea propriilor opinii; - exerciții de comparare a două texte literar/nonliterar pentru a identifica asemănările și deosebirile dintre acestea; - exerciții de argumentare a unei păreri. 		<p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	
2.	- <i>Textul nonliterar – text de informare (1) (redactare)</i>	1.3. 1.4. 2.3. 2.4. 3.4. 3.2. 3.3. 3.4. 4.1. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor nonliterare; - redactarea unor scurte texte nonliterare după model; - recunoașterea părților unei text nonliterar; - redactarea unor scurte articole cu introducere/sfârșit dat; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - redactarea textelor nonliterare respectând așezarea corectă a textului în pagină, plasarea corectă a alineatelor și a titlului, aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte; - analiza textelor redactate după criterii date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi; - exerciții de caligrafie. 	2	<p>resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, <i>DEX, Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime</i>, carton, foarfecă, lipici, culori (pentru realizarea organizatorilor grafici)</p> <p>resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	<ul style="list-style-type: none"> - frontală - formativă <p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă</p>
3.	<i>Pronumele personal – Persoanele pronumelui personal</i>	1.3. 3.4. 3.5.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare/intuire a pronumelor personale; - selectarea pronumelor personale dintr-un text; 	2	<p>resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru</p>	<ul style="list-style-type: none"> - frontală - formativă

	- <i>Formele pronumelui personal</i>	4.1.	- exerciții de intuire a numărului, persoanei și genului (la pers. a III-a) pronumelor personale; - exerciții de completare a informației despre clasele morfologice ale pronumelor personale; - exerciții de transformare a substantivelor în pronume personale, în funcție de număr și gen; - exerciții de identificare a diferitelor forme (accentuate/neaccentuate) ale pronumelui personal.		resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă
4.	<i>Fructele, un aliat prețios (lectură), de Miruna Ștefănescu</i> - <i>Textul nonliterar – text de informare (2)</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.6.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text; - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă;	3	resurse materiale: manual, caietul de lucru al elevului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, DEX, Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime, carton, foarfecă, lipici, culori (pentru realizarea afișelor/posterelor/organizatorilor grafici) resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi,	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă <i>Fișa de portofoliu</i>

			<ul style="list-style-type: none"> - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exprimarea propriilor opinii; - exerciții de comparare a două texte literar/nonliterar de a identifica asemănările și deosebirile dintre acestea; - exerciții de argumentare a unei păreri. 		activitate individuală		
5.	<i>Textul nonliterar – text de informare (2) (redactare)</i>	1.3. 1.4. 2.3. 2.4. 3.4. 3.2. 3.3. 3.4. 4.1. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor nonliterare; - redactarea unor scurte texte nonliterare după model; - recunoașterea părților unei text nonliterar; - redactarea unor texte nonliterare prin completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - redactarea textelor nonliterare respectând așezarea corectă a textului în pagină, plasarea corectă a alineatelor și a titlului, aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte; - analiza textelor redactate după criterii date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi; - exerciții de caligrafie. 	2	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, <i>DEX, Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime</i> , carton, foarfecă, lipici, culori (pentru realizarea organizatorilor grafici) resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	
6.	<i>Pronumele personal - Scrierea corectă a pronumelor personale</i>	1.3. 3.4. 3.5. 4.1.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de intuire a numărului, persoanei și genului (la pers. a III-a) pronumelor personale; - exerciții de completare a informației despre clasele morfologice ale pronumelor personale; - exerciții de transformarea substantivelor în pronume personale, în funcție de număr și gen; 	2	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația,	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale,	

			<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a formelor neaccentuate ale pronumelui personal legate prin cratima de alta parte de vorbire; - exerciții de identificare și corectare a greșelilor de scriere dintr-un text/enunț dat; - discutarea greșelilor de ortografie; - exerciții de pronunțare și scriere corectă a pronumelor: <i>eu, el, ea, ele, ei</i>. 		<p>învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	fișe de lucru, teme pt. acasă	
7.	Recapitulare	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 4.1. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor exprimarea propriilor opinii; - exerciții de comparare a două texte literar/nonliterar de a identifica asemănările și deosebirile dintre acestea; 	4	<p>resurse materiale: text-suport Muzeul copilăriei, manual, caietul elevului, fișe de lucru</p> <p>resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	

			<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de argumentare a unei păreri; - exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor nonliterare; - redactarea unor scurte texte nonliterare după model; - exerciții de intuire a numărului, persoanei și genului (la pers. a III-a) pronumelor personale; - exerciții de completare a informației despre clasele morfologice ale pronumelor personale; - exerciții de transformare a substantivelor în pronume personale, în funcție de număr și gen; - exerciții de identificare a formelor neaccentuate ale pronumelui personal legate prin cratimă de ală parte de vorbire; - exerciții de identificare și corectare a greșelilor de scriere dintr-un text/enunț dat; - discutarea greșelilor de ortografie. 			
8.	Evaluare sumativă <i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	*1.1 ... 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - administrarea probei de evaluare sumativă; - exerciții aplicative create de învățător pentru recuperarea lacunelor constatate; - exerciții de dezvoltare. 	2	resurse materiale: proba de evaluare scrisă, manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: munca independentă, conversația, explicația, jocul didactic.	- sumativă - scrisă

*Competențele specifice prezente în rubrica de recapitulare.

Capitolul al VII-lea

Unitatea de învățare: **GATA DE AVENTURĂ (textul narativ)**

Număr de ore alocate: 20 ore

NR. CRT.	DETALIERI DE CONȚINUT	C.S.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1.	Cipi, acest pitic uriaș, de Fodor Sándor (lectură) - <i>Textul literar narativ - caracteristici</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.6.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text; - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor exprimarea propriilor opinii; - exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor narative; - identificarea momentelor subiectului unui text narativ; - exerciții de argumentare a unei păreri.	3	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, DEX, Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă <i>Fișa de portofoliu</i>	

2.	<i>Textul narativ (redactare)</i> - <i>Caracteristicile textelor narative</i> - <i>Transformarea vorbirii directe în vorbire indirectă</i> - <i>Ortografie și punctuație</i>	1.3. 1.4. 2.3. 2.4. 3.4. 3.2. 3.3. 3.4. 4.1. 4.5.	- exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor narative; - identificarea momentelor subiectului unui text narativ; - exerciții de transformare a vorbirii directe în vorbire indirectă; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - analiza textelor redactate după criteriile date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi.	2	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/ tabletă resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă
3.	<i>Verbul</i> - <i>Persoanele verbului</i>	1.3. 3.4. 3.5. 4.1.	- exerciții de identificare/intuire a verbelor predicative; - selectarea verbelor predicative dintr-un text; - exerciții de intuire a numărului și a persoanei verbelor predicative; - exerciții de completare a informației despre clasele morfologice ale verbelor predicative.	2	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă
4.	<i>Povestea a doi pui de tigru, numiți Ninigra și Aligru, de Nina Cassian (lectură)</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente);	3	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/ tabletă, DEX	- frontală - formativă

	- <i>Textul literar narativ</i>	<p>2.4.</p> <p>3.1.</p> <p>3.2.</p> <p>3.3.</p> <p>3.4.</p> <p>3.6.</p>	<p>- explicarea sensului cuvântului pornind de la context;</p> <p>- integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</p> <p>- completarea unor enunțuri lacunare;</p> <p>- exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice;</p> <p>- exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale;</p> <p>- exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit;</p> <p>- răspunsuri la întrebări pe baza textului;</p> <p>- exerciții de transcriere selectivă;</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit;</p> <p>- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text;</p> <p>- concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă;</p> <p>- activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor;</p> <p>- exprimarea propriilor opinii;</p> <p>- exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor narative;</p> <p>- identificarea momentelor subiectului unui text narativ;</p> <p>- exerciții de argumentare a unei păreri.</p>		<p>resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă</p> <p><i>Fișa de portofoliu</i></p>	
5.	<p><i>Textul narativ (redactare)</i></p> <p>- Povestirea unui fragment</p> <p>- Compunerea narativă în care se introduce dialogul</p> <p>- Ortografie și punctuație</p>	<p>1.3.</p> <p>1.4.</p> <p>2.3.</p> <p>2.4.</p> <p>3.4.</p> <p>3.2.</p> <p>3.3.</p> <p>3.4.</p>	<p>- povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-un text narativ;</p> <p>- redactarea planului de redactare al unei compuneri narative;</p> <p>- redactarea unor compuneri narative (cu dialog între personaje), respectând caracteristicile textului narativ;</p>	2	<p>resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru</p> <p>resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire,</p>	<p>- frontală</p> <p>- formativă</p> <p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru,</p>	

		4.1. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - redactarea unei povestiri/compuneri narative respectând așezarea corectă a textului în pagină, plasarea corectă a alineatelor și a titlului, aprecierea corectă a spațiului dintre cuvinte și regulile de ortografie și punctuație; - analiza textelor redactate după criterii date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi. 		munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în perechi, activitate individuală	teme pt. acasă	
6.	<i>Verbul</i> <i>- Timpurile verbului</i>	1.3. 3.4. 3.5. 4.1.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare/intuire a verbelor predicative; - selectarea verbelor predicative dintr-un text; - exerciții de intuire a numărului, persoanei și timpurilor verbelor predicative; - exerciții de completare a informației despre clasele morfologice ale verbelor predicative; - exerciții de conjugare a verbelor în funcție de clasele morfologice studiate. 	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, explicația, învățarea prin descoperire forme de organizare a colectivului: activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	
7.	Recapitulare	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă 	4	resurse materiale: - text-suport <i>Vic-pitic și-o poveste din nimic, de Victoria Pătrașcu</i> manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația,	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	

		<p>3.3. pentru identificarea ideilor principale;</p> <p>3.4. - exerciții de ordonare/identificare a ideilor principale din textul citit;</p> <p>3.5. - răspunsuri la întrebări pe baza textului;</p> <p>4.1. - exerciții de transcriere selectivă;</p> <p>4.5. - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit;</p> <p>- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text;</p> <p>- activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor;</p> <p>- exprimarea propriilor opinii;</p> <p>- exerciții de argumentare a unei păreri;</p> <p>- exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textelor narative;</p> <p>- exerciții de transformare a vorbirii directe în vorbire indirectă;</p> <p>- povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-un text narativ;</p> <p>- redactarea planului de redactare al unei compuneri narative;</p> <p>- redactarea unor compuneri narative (cu dialog între personaje), respectând caracteristicile textului narativ;</p> <p>- exerciții de intuire a numărului, persoanei și timpurilor verbelor predicative;</p> <p>- exerciții de completare a informației despre clasele morfologice ale verbelor predicative;</p> <p>- exerciții de identificare și corectare a greșelilor de scriere dintr-un text/enunț dat;</p> <p>- discutarea greșelilor de ortografie și punctuație.</p>		<p>jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului:</p> <p>activitate frontală,</p> <p>activitate în echipă,</p> <p>activitate în perechi,</p> <p>activitate individuală</p>			
8.	Evaluare sumativă <i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	*1.1. ...	<p>- administrarea probei de evaluare sumativă;</p> <p>- exerciții aplicative create de învățător pentru</p>	2	resurse materiale: proba de evaluare scrisă,	<p>- sumativă</p> <p>- scrisă</p>	

		4.5.	recuperarea lacunelor constatate; - exerciții de dezvoltare.		manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: munca independentă, conversația, explicația, jocul didactic.		
--	--	------	---	--	---	--	--

*Competențele specifice prezente în rubrica de recapitulare.

Capitolul al VIII-lea

Unitatea de învățare: **PRIETENI PE VIAȚĂ (Personajul literar)**

Număr de ore alocat: 20 ore

NR. CRT.	DETALIERI DE CONȚINUT	C.S.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1.	Pippi Șosețica (fragment), de Astrid Lindgren (lectură) - <i>Personajul literar</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.6.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - formularea unor predicții pe baza unor fragmente de text; - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exprimarea propriilor opinii; - exerciții de recunoaștere a trăsăturilor fizice și morale ale personajului literar, prezentate direct, de către autor; - identificarea trăsăturilor morale ale personajelor	3	resurse materiale: manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, DEX, Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă <i>Fișa de portofoliu</i>	

			prezentate indirect (prin fapte și întâmplări); - completarea fișelor de identitate și de caracterizare a personajelor literare; - exerciții de argumentare a unei păreri.			
2.	<i>Descrierea tip portret (redactare)</i> - <i>Portretul fizic</i> - <i>Ortografie și punctuație</i>	1.3. 1.4. 2.3. 2.4. 3.4. 3.2. 3.3. 3.4. 4.1. 4.5.	- exerciții de recunoaștere a trăsăturilor fizice și morale; - exerciții de scriere creativă; - exerciții de redactare a unui portret fizic pe baza unui plan de redactare; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - analiza textelor redactate după criteriile date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi.	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă
3.	<i>Predicatul verbal</i> <i>*predicatul nominal – parte de propoziție</i>	1.3. 3.4. 3.5. 4.1.	- identificarea funcției sintactice a verbelor predicative dintr-o propoziție; - exerciții de identificare/intuire a predicatului ca parte principală de propoziție; - identificarea părții de vorbire prin care sunt exprimate predicatul; - *exerciții de identificare a predicatelor nominale și a verbului copulativ <i>a fi</i> ; - exerciții de completare a informației despre părțile de propoziție studiate.	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă
4.	Șotia Domnișoarei Poimâne, de Adina	1.1. 1.2.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație;	3	resurse materiale: manual, caietul elevului,	- frontală - formativă

	Rosetti (lectură) <i>- Personajul literar</i>	<p>1.4. - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente);</p> <p>1.5. - explicarea sensului cuvântului pornind de la context;</p> <p>2.4. - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii;</p> <p>3.1. - completarea unor enunțuri lacunare;</p> <p>3.2. - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice;</p> <p>3.3. - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale;</p> <p>3.4. - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit;</p> <p>3.6. - răspunsuri la întrebări pe baza textului;</p> <p>- exerciții de transcriere selectivă;</p> <p>- formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit;</p> <p>- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text;</p> <p>- concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă;</p> <p>- activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor;</p> <p>- exprimarea propriilor opinii;</p> <p>- exerciții de recunoaștere a trăsăturilor fizice și morale ale personajului literar, prezentate direct, de către autor;</p> <p>- identificarea trăsăturilor morale ale personajelor prezentate indirect (prin fapte și întâmplări);</p> <p>- completarea fișelor de identitate și de caracterizare ale personajelor literare;</p> <p>- exerciții de argumentare a unei păreri.</p>		<p>fișe de lucru, videoproiector, calculator/ tabletă, DEX</p> <p>resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	<p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă</p> <p><i>Fișa de portofoliu</i></p>	
5.	<i>Descrierea tip portret (redactare)</i> <i>- Portretul moral</i>	<p>1.3. - exerciții de recunoaștere a trăsăturilor fizice și morale;</p> <p>1.4. - exerciții de scriere creativă;</p> <p>2.3.</p>	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru	- frontală - formativă	

	- Ortografie și punctuație	2.4. 3.4. 3.2. 3.3. 3.4. 4.1. 4.5.	- exerciții de redactare a unui portret fizic și moral pe baza unui plan de redactare; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - analiza textelor redactate după criteriile date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi.		resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în perechi, activitate individuală	Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	
6.	<i>Subiectul</i> - <i>Subiectul – Parte de propoziție</i> - <i>Subiect simplu/multiplu</i> - <i>Acordul predicatului cu subiectul</i>	1.3. 3.4. 3.5. 4.1.	- exerciții de identificare/intuire a subiectelor exprimate prin substantive sau pronume personale, prin formularea de întrebări; - formularea de propoziții în care subiectele sunt exprimate prin substantive/pronume personale; - identificarea subiectelor multiple; - exerciții de realizare a acordului dintre subiect și predicat; - exerciții de completare a informației despre părțile de propoziție studiate; - exerciții de identificare a părților de vorbire prin care sunt exprimate subiectele.	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, explicația, învățarea prin descoperire forme de organizare a colectivului: activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	
7.	Recapitulare	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare/identificare a ideilor	4	resurse materiale: text-suport Povestea lui Harap-Alb (fragment) , de Ion Creangă manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, jocul didactic, munca independentă	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	

		<p>3.5. principale din textul citit;</p> <p>3.6. - răspunsuri la întrebări pe baza textului;</p> <p>4.1. - exerciții de transcriere selectivă;</p> <p>4.5. - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit;</p> <p>- formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text;</p> <p>- activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor;</p> <p>- exprimarea propriilor opinii;</p> <p>- exerciții de recunoaștere a trăsăturilor fizice și morale ale personajului literar, prezentate direct, de către autor;</p> <p>- identificarea trăsăturilor morale ale personajelor prezentate indirect (prin fapte și întâmplări);</p> <p>- completarea fișelor de identitate și de caracterizare ale personajelor literare;</p> <p>- realizarea planului de redactare a unei compuneri descriptive – tip portret;</p> <p>- redactarea unor compuneri descriptive – tip portret pe baza unui plan de redactare;</p> <p>- discutarea greșelilor de ortografie și punctuație;</p> <p>- exerciții de recunoaștere/intuire a părților de propoziție principale (subiect/predicat);</p> <p>- exerciții de realizare a acordului între subiect și predicat;</p> <p>- exerciții de completare a informației despre părțile de propoziție studiate;</p> <p>- exerciții de identificare a părților de vorbire prin care sunt exprimate subiectele/predicatele.</p>	<p>forme de organizare a colectivului:</p> <p>activitate frontală,</p> <p>activitate în echipă,</p> <p>activitate în perechi,</p> <p>activitate individuală</p>		
--	--	---	--	--	--

8.	Evaluare sumativă <i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	*1.1 ... 4.5.	- administrarea probei de evaluare sumativă Proiect: <i>Cu mască, fără mască!</i> - exerciții aplicative create de învățător pentru recuperarea lacunelor constatate; - exerciții de dezvoltare.	2 resurse materiale: proba de evaluare manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: munca independentă, conversația, explicația, jocul didactic	- sumativă - orală	
----	--	---------------------	--	---	-----------------------	--

*Competențele specifice prezente în rubrica de recapitulare.

Capitolul al IX-lea

Unitatea de învățare: *ORA DE POEZIE (Textul liric)*

Număr de ore alocat: 15 ore

NR. CRT.	DETALIERI DE CONȚINUT	C.S.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE	OBS.
1.	A oftat pădurea, de Lucia Olteanu <i>- Poezia ca vorbire despre sine</i> <i>- Descrierea de tip tablou</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.6.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea tablourilor lirice; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exprimarea propriilor opinii; - exerciții de recunoaștere caracteristicilor textului liric ca vorbire despre sine; - exerciții de identificare a trăirilor și sentimentelor transmise printr-un text liric; - exerciții de identificare/interpretare a limbajului artistic (epitete, comparații, personificări, inversiuni) folosit într-un text liric; - exerciții de comparare a două texte în versuri narative/lirice cu scopul de a identifica asemănările și deosebirile dintre acestea.	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, <i>DEX</i> , <i>Dicționar de sinonime</i> , <i>Dicționar de antonime</i> , culori, acuarele, pensulă, coli, tabloul resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă <i>Fișa de portofoliu</i>	

2.	Compunerea descriptivă de tip tablou (redactare)	1.3. 1.4. 2.3. 2.4. 3.4. 3.2. 3.3. 3.4. 4.1. 4.5.	- exerciții de recunoaștere a elementelor descriptive dintr-un text; - exerciții de scriere creativă; - exerciții de redactare a unei compuneri descriptive de tip tablou pe baza unui plan de redactare; - realizarea unui plan de redactare a unei compuneri descriptive de tip tablou; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - analiza textelor redactate după criterii date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi.	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, culori, acuarele, pensulă, coli - tabloul resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului activitate frontală activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă	
3.	Mâța desenează-un ghem, de Marin Sorescu <i>- Poezia ca joc de cuvinte</i>	1.1. 1.2. 1.4. 1.5. 2.4. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.6.	- exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exprimarea propriilor opinii; - exerciții de recunoaștere a caracteristicilor textului liric;	2	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, DEX resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă <i>Fișa de portofoliu</i>	

			<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a trăirilor și sentimentelor transmise de un text liric; - exerciții de identificare/interpretare a limbajului artistic (epitete, comparații, personificări, inversiuni) folosit într-un text liric; - exerciții de scriere creativă. 			
4.	Propoziția - Propoziția simplă/ dezvoltată - *Propoziția afirmativă/ negativă - *Propoziția enunțiativă/ interogativă/ exclamativă	1.3. 3.4. 3.5. 4.1.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare/intuire a părților principale/secundare dintr-o propoziție; - exerciții de identificare a propozițiilor simple/ dezvoltate; - exerciții de transformare a unei propoziții simple într-o propoziție dezvoltată și invers; - exerciții de identificare a propozițiilor afirmative/ negative; - exerciții de identificare a propozițiilor enunțiative/interogative/exclamative; - exerciții de formulare a unor propoziții după scheme gramaticale date; - redactarea unor compuneri gramaticale. 	3	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, explicația, învățarea prin descoperire forme de organizare a colectivului activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă
5.	Recapitulare	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 4.1. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exerciții de recunoaștere caracteristicilor textului 	4	resurse materiale: manual, caietul elevului, fișe de lucru resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, jocul didactic, munca independentă forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală	- frontală - formativă Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă

			<p>liric ca vorbire despre sine;</p> <ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a trăirilor și sentimentelor transmise printr-un text liric; - exerciții de identificare/interpretare a limbajului artistic (epitete, comparații, personificări, inversiuni) folosit într-un text liric; - exerciții de argumentare a unei păreri; - realizarea planului de redactare a unei compuneri descriptive de tip tablou; - redactarea unor compuneri descriptive de tip tablou pe baza unui plan de redactare; - discutarea greșelilor de ortografie și punctuație; - exerciții de recunoaștere/intuire a părților principale/secundare de propoziție; - exerciții de identificare/intuire a părților principale/secundare dintr-o propoziție; - exerciții de identificare a propozițiilor simple/dezvoltate; - exerciții de transformare a unei propoziții simple într-o propoziție dezvoltată și invers; - exerciții de identificare a propozițiilor afirmative/negative; - exerciții de identificare a propozițiilor enunțiative/interogative/exclamative; - exerciții de formulare a unor propoziții după scheme gramaticale date. 			
8.	Evaluare sumativă <i>Ameliorare/Dezvoltare</i>	*1.1. ... 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - administrarea probei de evaluare sumativă; <p>Proiect: <i>Mici copii, mari poeți</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - exerciții aplicative create de învățător pentru recuperarea lacunelor constatate; - exerciții de dezvoltare. 	2	<p>resurse materiale: proba de evaluare manual, caietul elevului, fișe de lucru</p> <p>resurse procedurale: munca independentă, conversația, explicația, jocul didactic</p>	- sumativă - orală

*Competențele specifice prezente în rubrica de recapitulare.

Capitolul al X-lea

Unitatea de învățare: **ULTIMELE SCAMATORII (Recapitulare finală)**

Număr de ore alocat: 10 ore

NR. CRT.	DETALIERI DE CONȚINUT	C.S.	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	NR. ORE	RESURSE	EVALUARE
1.	<p>Recapitulare finală</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lectura – înțelegerea textului citit</i> - <i>Textul literar (narativ/liric)</i> - <i>Textul nonliterar</i> - <i>Textul funcțional</i> - <i>Semnele de punctuație și ortografie</i> - <i>Părți de vorbire/propoziție (principale/secundare)</i> - <i>Compunerea</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5. 	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de citire a textelor, respectând intonația impusă de semnele de punctuație; - exerciții de citire selectivă (citire pe fragmente); - explicarea sensului cuvântului pornind de la context; - integrarea cuvintelor noi în enunțuri proprii; - completarea unor enunțuri lacunare; - exerciții de delimitare a unui text în secvențe logice; - exerciții de citire explicativă și de citire selectivă pentru identificarea ideilor principale; - exerciții de ordonare a ideilor principale din textul citit; - răspunsuri la întrebări pe baza textului; - exerciții de transcriere selectivă; - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - formularea unor predicții, pe baza unor fragmente de text; - concursuri pe echipe pentru rezolvarea unor sarcini simple/itemi cu alegere multiplă; - activități de grup cu angajarea verbală a tuturor membrilor; - exprimarea propriilor opinii; - exerciții de recunoaștere a trăsăturilor fizice și morale ale personajului literar, prezentate direct, de către autor; - exerciții de argumentare a unei păreri; 	7	<p>resurse materiale: text-suport Batik Scamatorul, de Florin Bican, manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru, videoproiector, calculator/tabletă, <i>DEX, Dicționar de sinonime, Dicționar de antonime, culori, acuarele, pensulă, coli</i></p> <p>resurse procedurale: observarea dirijată, conversația, explicația, învățarea prin descoperire, jocul didactic, munca independentă</p> <p>forme de organizare a colectivului: activitate frontală, activitate în echipă, activitate în perechi, activitate individuală</p>	<ul style="list-style-type: none"> - frontală - formativă <p>Observarea sistematică: probe orale, fișe de lucru, teme pt. acasă</p> <p><i>Fișa de portofoliu</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de recunoaștere caracteristicilor textului literar; - exerciții de identificare/interpretare a limbajului artistic folosit într-un text literar; - exerciții de comparare a două texte literar/nonliterar cu scopul de a identifica asemănările și deosebirile dintre acestea; - exerciții de recunoaștere a elementelor narative, descriptive sau dialogate dintr-un text; exerciții de rezolvare a unor sarcini în perechi sau în grupe mici de lucru; - exerciții de scriere corectă (ortografie și punctuație); - exerciții de intuire a claselor morfologice (substantiv, adjectiv, pronume, verb) - exerciții de intuire a numărului, genului, persoanei sau a timpului pentru fiecare clasa morfologică în parte; - exerciții de identificare a subiectelor și predicatelor într-o propoziție; - exerciții de identificare a părților secundare de propoziție; - exerciții de scriere creativă; - exerciții de redactare a unei compuneri pe baza unui plan de redactare; - realizarea unui plan de redactare al unei compuneri; - exerciții de redactare a unui text funcțional; - selectarea adecvată a cuvintelor într-un text propriu; - analiza textelor redactate după criterii date; - exprimarea propriei păreri în legătură cu textele personale și cu cele create de colegi. 				
--	--	---	--	--	--	--

2.	Evaluare finală	*1.1. ... 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> - evaluarea portofoliilor; - administrarea probei de evaluare finală; - exerciții aplicative create de învățător pentru recuperarea lacunelor constatate; - exerciții de dezvoltare. 	3	resurse materiale: portofoliul elevului, proba de evaluare scrisă, manual, caietul de lucru al manualului, fișe de lucru resurse procedurale: munca independentă, conversația, explicația, jocul didactic	- finală - scrisă
----	------------------------	----------------------	---	---	--	----------------------

*Competențele specifice prezente în rubrica de recapitulare.