

COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ - CLASA I

Grup Editorial Art

autori Cleopatra Mihăilescu, Tudora Pițilă, Crinela Grigorescu, Camelia Coman

PLANIFICARE PE UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

SEMESTRUL I

Unitatea de învățare: Actualizarea cunoștințelor din clasa pregătitoare

Tema: Bine te-am regăsit, școală

Număr de ore alocate: 14

Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
1. <i>Prima zi de școală</i>	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4	<u>COMUNICARE ORALĂ</u> - prezentarea propriei persoane; salutul - identificarea numărului de cuvinte dintr-un enunț dat - formularea de enunțuri după reprezentări date <u>CITIRE / LECTURĂ</u> - citirea cuvintelor, cu sprijin imagistic - ordonarea unor imagini reprezentând programul de lucru al elevului - realizarea corespondenței dintre imagine și litera inițială a	<u>Resurse materiale:</u> manual, coli de hârtie, creioane colorate, stilou <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă, jocul didactic <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală	2	observare sistematică probă de evaluare orală / scrisă	Evaluare predictivă

		<p>cuvântului sugerat de aceasta</p> <p><u>SCRIERE / REDACTARE</u> - scrierea pe liniatură dictando a trei litere mari / mici de tipar (la alegere); scrierea unor semne grafice indicate</p> <p><u>ELEMENTE DE CONSTRUCTIE A COMUNICĂRII</u> - identificarea numărului de silabe ale unui cuvânt sugerat de imagine</p>	<p><u>Jocuri:</u> <i>Cum mă numesc, Mișcă vântul frunzele, Desenez și scriu ce știu</i></p>			
<p>2. <i>Cine sunt, cine ești?</i></p> <p>Salutul</p> <p>Prezentarea proprie</p> <p>Oferirea unor informații despre viața de școlar, despre propria persoană</p> <p>Semne grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare)</p>	<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>- jocuri de rol</p> <p>- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple</p> <p>- exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulțumire, adaptate interlocutorului</p> <p>- relatarea unor evenimente semnificative din viața proprie sau din activitatea școlară / a clasei</p> <p>- enumerarea unor reguli de joc, a unor norme ale clasei</p> <p>- formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate</p> <p>- executarea unor elemente grafice care intră în componența literelor</p>	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, fișe de prezentare, imagini cu obiecte din clasă, cu obiecte ale școlarului, caiet</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală</p>	2	<p>observare sistematică</p> <p>activități în clasă</p>	

		de mână (actualizare) - confecționarea unor etichete, afișe, materiale necesare în activitatea zilnică	<u>Jocuri:</u> <i>Ghicește care sunt</i>			
3. <i>Colegii mei</i>	1.4	- jocuri de rol de tipul vorbitor – ascultător, folosind păpuși pe deget, pe mână, marionete, măști etc.	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, stilou, creioane colorate	2	observare sistematică	
Salutul	2.1				activități în clasă	
Oferirea de informații despre colegii de clasă	3.3	- jocuri de rol	<u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic			
Reguli de vorbire eficiente	4.1	- oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple				
Semne grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare)	4.2	- dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate - conștientizarea existenței unor reguli simple de desfășurare a schimburilor verbale (salutul, prezentarea scuzelor, transmiterea mulțumirilor, formularea unei cereri, formularea unor întrebări etc.) care pot determina reușita comunicării - plasarea în spațiul clasei a unor jetoane sau afișe care transmit mesaje (reguli de conduită, aniversări ale copiilor, mesaje ale copiilor sau ale profesorului etc.) - executarea unor elemente grafice care intră în componența literelor	<u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală			

		<p>de mână (actualizare)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizarea în clasă a unui colț / panou, destinat transmiterii unor mesaje și informații (prin desene, cuvinte/ enunțuri simple și simboluri) pe o temă aleasă de copii sau referitoare la subiectul unui proiect <p><u>Activitate transdisciplinară</u> cântecul <i>Școlărei și școlărițe</i>, muzica de Timotei Popovici</p>				
<p>4. <i>Amintiri din vacanță</i></p> <p>Formularea unei idei, unei păreri</p> <p>Descrierea unui obiect, a unei persoane</p> <p>Povestirea unor întâmplări trăite</p> <p>Semne grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare)</p>	<p>1.3</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - despărțirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt și reprezentarea lor prin simboluri / semne / jetoane / gesturi / băți din palme - identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet inițial, sunet final etc. - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple - formularea unor enunțuri simple, corecte, coerente, referitoare la activități desfășurate - exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situații familiare - scurte descrieri (cel puțin trei 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, stilou, creioane colorate</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală</p>	2	<p>observare sistematică</p> <p>activități în clasă</p>	

		<p>trăsături) referitoare la personaje de desene animate / benzi desenate / persoane cunoscute (părinți, frați, surori, colegi)</p> <p>- executarea unor elemente grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare)</p> <p><u>Activități transdisciplinare</u> cântecul <i>Câte unul pe cărare</i> (folclor) Macheta <i>Unde mi-am petrecut vacanța</i></p>				
<p>5. <i>Cartea, prietena mea</i></p> <p>Numerotarea paginilor, direcții de orientare în pagină</p> <p>Formularea unei cereri Semne grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare)</p>	<p>2.1</p> <p>3.4</p> <p>4.1</p> <p>4.3</p>	<p>- utilizarea formulelor specifice în situații concrete de tipul: invitație, urare, solicitare, prezentarea unor scuze etc.</p> <p>- exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulțumire, adaptate interlocutorului</p> <p>- citirea unor cărți de grup (cărți uriașe)</p> <p>- memorare unor poezii și ghicitori din proprie inițiativă</p> <p>- confecționarea unor minicărți pe teme familiare (individual și în grup); realizarea „Abecedarului clasei”, folosind planșe de colorat</p> <p>- activități în biblioteca școlii</p> <p>- completarea unui jurnal de lectură</p>	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, stilou, creioane colorate, carton colorat, hârtie glasată / creponată, foarfece, lipici</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală</p>	3	<p>observare sistematică</p> <p>activități în clasă</p>	

		<p>al clasei, folosind desene și enunțuri scurte</p> <ul style="list-style-type: none"> - completarea unor grafice, panouri cu titluri, personaje ale textelor citite - observarea intuitivă a cărților de diverse forme, dimensiuni, grosimi, cu sau fără imagini - executarea unor elemente grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare) - confecționarea unor minicărți pe teme familiare, în care se vor folosi limbaje convenționale și neconvenționale <p><u>Activitate practică</u> Amenajarea unui <i>Colț al cărții</i></p> <p><u>Activități transdisciplinare</u> Memorizare: <i>Cartea</i>, de Virgil Carianopol Cântecul <i>Cărticica mea</i> (folclor)</p>				
<p>6. <i>Personaje de basm</i></p> <p>Formularea unei idei / unei păreri proprii</p> <p>Desenarea unui obiect / unei persoane</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.4</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificației unui mesaj audiat - realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat - oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe cu imagini, stilou, creioane colorate</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația,</p>	3	<p>observare sistematică</p> <p>activități în clasă</p>	

<p>Repovestirea unor întâmplări auzite</p> <p>Semne grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare)</p>	<p>4.1</p>	<p>(în acest fragment de poveste / în acest text) ?”</p> <ul style="list-style-type: none"> - decodificarea mesajului încifrat în ghicitori - identificarea personajelor / personajului unui text audiat - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” - identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului - stabilirea de asemănări/ deosebiri între personajele și/ sau întâmplările prezentate în povestirile audiate - jocuri de tipul: „Recunoaște povestea și personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. - formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii poveștilor și povestirilor citite, înregistrate sau povestite de adulți / copii - repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat - discuții privind comportamentul personajelor - evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor 	<p>demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală</p>			
--	------------	---	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - formularea unei opinii personale referitoare la un personaj / conduita unei persoane / o întâmplare etc. - jocuri de recunoaștere a unor personaje, a unor povești după indicii date - dramatizări ale unor povești cunoscute - realizarea și prezentarea unei „colecții” de povești audiate (album cu desene realizate de copil în urma audierii textelor, însoțite sau nu de enunțuri scrise) - jocuri de modificare a poveștilor audiate: schimbarea succesiunii evenimentelor, modificarea finalului, introducerea unor personaje etc. - executarea unor elemente grafice care intră în componența literelor de mână (actualizare) 				
--	--	---	--	--	--	--

Unitatea de învățare: Sunetul și litera. Silaba. Cuvântul**Tema: În familie****Număr de ore alocate: 11**

Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
1. <i>Casa noastră</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): a / A Oferirea unor informații despre locuință / adresă Citirea / scrierea literelor de mână	1.3 2.1 2.4 3.1 3.2 3.3 4.1	- jocuri de pronunție a cuvintelor care încep / se termină / conțin un anumit sunet - analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor - stabilirea poziției unui sunet în silabă / cuvânt - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple - dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate - jocuri de tipul: „Continuă versul / strofa” - recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână - realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram - asocierea unor cuvinte / enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite - punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale /	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, figuri tangram, fișe pentru exersarea literei, diverse instrumente de scris <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă, jocul didactic, metoda fonetico – analitico - sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	

		<p>scrise indicate</p> <ul style="list-style-type: none"> - exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii - modelarea din plastilină a conturilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; - trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) - executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari - scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) <p><u>Memorizare</u> <i>Bine e la noi acasă!</i>, de Emilia Căldăraru</p> <p><u>Activități transdisciplinare</u> Interpretarea strofei <i>A, a, a ...</i> din cântecul <i>Toamna</i>, de Ana Motora Ionescu</p>				
2. <i>Familia mea</i>	1.3	- jocuri de pronunție a cuvintelor	<u>Resurse materiale:</u>	4	observare	

<p>Sunetul și literele (de tipar și de mână): m / M</p> <p>Citirea / scrierea literelor de mână</p> <p>Silaba <i>ma</i></p> <p>Cuvântul <i>mama</i></p>	<p>2.1</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>4.1</p>	<p>care încep / se termină / conțin un anumit sunet</p> <ul style="list-style-type: none"> - analiza și sinteza fonetică a cuvintelor și silabelor - stabilirea poziției unui sunet în silabă / cuvânt - oferirea unor informații despre sine, despre familie, colegi, despre activitățile preferate etc., folosind enunțuri simple - dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate - jocuri de tipul: „Continuă versul / strofa” - recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână - realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram - asocierea unor cuvinte / enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mână, cu imaginile potrivite - punerea în corespondență a imaginilor cu mesajele orale / scrise indicate - exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii - modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână și de tipar; - trasarea în duct continuu a 	<p>manual, caiet, figuri tangram, fișe pentru exersarea literei, diverse instrumente de scris, plastilină, sârmă moale</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală</p>	<p>sistematică</p> <p>probă orală / scrisă</p> <p>autoevaluare</p>	
--	---	---	--	--	--

		<p>literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun)</p> <ul style="list-style-type: none"> - executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula și acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari - scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) <p><u>Memorizare</u> <i>Mama</i>, de G. B. Arădeanu</p> <p><u>Activități transdisciplinare</u> Cântecul <i>Mama</i>, din folclorul copiilor</p>				
3. <i>Ridichea uriașă</i> – lectură după imagini	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste / în acest text)?” - audierea unor povești, descrieri, instrucțiuni și indicații și manifestarea unor reacții corespunzătoare - identificarea personajelor / 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, stilou, creioane colorate</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul,</p>	1		

		<p>personajului unui text audiat</p> <ul style="list-style-type: none"> - oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” - formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui mesaj / text audiat - jocuri de rol - dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate - repovestirea clară și cu intonație a unui text audiat - discuții privind comportamentul personajelor - evidențierea unor modele de comportament, formularea unor judecăți de valoare față de faptele personajelor - dramatizări ale unor povești cunoscute <p>recunoașterea literelor mari și mici, de tipar și de mână</p> <ul style="list-style-type: none"> - citirea pe silabe / integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână 	<p>jocul didactic</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală</p>			
4. Evaluare sumativă	<p>1.3</p> <p>3.1</p> <p>4.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identificarea cuvintelor în componența cărora intră sunetul <i>a</i> - identificarea poziției sunetului / literei <i>m</i> într-un cuvânt sugerat de imagine 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru</p> <p><u>Resurse procedurale:</u></p>	1	<p>probă scrisă</p> <p>autoevaluare</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - asocierea unei imagini cu cuvântul potrivit - identificarea literei inițiale a unui nume - identificarea perechilor de litere / silabe / cuvinte de tipar / de mână 	<p>conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală</p>			
5. Activități de ameliorare / dezvoltare	<p>1.3</p> <p>2.1</p> <p>2.3</p> <p>3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de pronunție - analiza fonetică și sinteza cuvintelor - identificarea cuvintelor care conțin sunetul indicat - citirea / scrierea silabei <i>ma</i> / cuvântului <i>mama</i> 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală</p>	1	<p>observare sistematică</p> <p>activități în clasă</p>	

Unitatea de învățare: Propoziția. Semne de punctuație**Tema: Cum îmi petrec timpul liber****Număr de ore alocate: 17**

Detalii de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
1. <i>Cu trenul</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): u / U Formularea unei propoziții Semnificația unor simboluri Modele de comportament	1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1	- intuirea imaginilor din manual - selectarea unor propoziții din enunțuri create de elevi - delimitarea cuvintelor din propoziții și despărțirea acestora în silabe - identificarea sunetului un în silabe - asocierea sunetului <i>u</i> cu litera <i>u</i> și <i>U</i> - scrierea literei <i>u / U</i> și a silabelor <i>mu, um, au</i> - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină - exemplificarea unor substantive proprii - stabilirea corespondenței dintre literele de tipar și cele de mână - citirea silabelor - completarea cuvintelor cu silabele potrivite - <i>Joc de rol: Cum mă comport în autobuz</i> - frământări de limbă	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico - sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală și în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	

		<u>Activitate transdisciplinară</u> <i>Cu trenul, joc cu cântec și mișcare</i>			
2. Aniversarea Nanei	1.3	- construirea corectă a unor enunțuri după imagini	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală, în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare
Sunetul și literele (de tipar și de mână): n / N	2.1	- descoperirea unor cuvinte care să înceapă, să conțină sau să se termine cu sunetul n			
Invitația: realizarea unei invitații utilizând desene / simboluri / litere / cuvinte	2.2	- asocierea sunetului n cu litera n / N			
Reguli de vorbire eficientă	2.3	- citirea silabelor și a cuvintelor			
Scrierea unei propoziții (punctuația, alineatul, scrierea cu majusculă)	3.1	- asocierea cuvântului scris cu imaginea corespunzătoare			
	3.2	- scrierea literei n, izolat, în silabe și în cuvinte			
	3.3	- confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină			
	3.4	- punerea în corespondență a silabei scrise de tipar cu silaba scrisă de mână			
	4.1	- citirea propozițiilor enunțiative și a propozițiilor interogative			
	4.2	- scrierea propoziției, alineatul, scrierea cu majusculă			
		- confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină - colorarea și decorarea literelor n și N obținute din figure tangram			
		<u>Activitate transdisciplinară</u> <i>În vizită, joc de rol</i>			

		<u>Activitate practică</u> <i>Aniversările noastre în Arborele clasei</i>				
3. <i>La joacă</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): i / I Oferirea unor informații despre activitățile preferate Propoziția interogativă, intonarea acesteia	1.3 1.4 2.1 2.3 3.1 4.1 4.2	- identificarea sunetului <i>i</i> în silabe și în cuvinte - asocierea sunetului <i>i</i> cu litera <i>i / I</i> - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor - citirea în dialog - completarea cuvintelor cu silabele potrivite - modificarea unui cuvânt prin înlocuirea unei litere / unui sunet - scrierea literei <i>i</i> izolat și în cuvinte - realizarea unui dialog elev – elev pornind de la o imagine dată - scrierea unui dialog, scrierea liniei de dialog - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină - identificarea unor situații de utilizare a majusculei - formularea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului - colorarea și decorarea literelor <i>i</i> și <i>I</i> obținute din figure tangram <u>Activitate transdisciplinară</u> interpretarea strofei <i>I, I, i...</i> din poezia <i>Toamna</i> , de Ana Motora	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, individuală	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	

		Ionescu			
4. Recapitulare – <i>O fetiță curajoasă</i>	1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2	- citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar și de mână - descrierea ilustrațiilor - completarea silabelor în cuvinte reprezentate grafic - scrierea corectă a literelor mici și mari de mână	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală	2	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare
5. Evaluare sumativă	1.3 2.2 3.1 4.1	- asocierea sunetului cu litera - realizarea corespondenței dintre literele de tipar și cele de mână - compunerea cuvintelor folosind silabele date - copierea, transcrierea și dictarea unor litere, silabe, cuvinte - alcătuirea de propoziții / enunțuri integrând cuvinte date	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală	1	probă orală probă scrisă autoevaluare
6. Activități de ameliorare / dezvoltare	1.3	- exerciții de pronunție - analiza fonetică și sinteza	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de	2	observare sistematică

	2.2	cuvintelor	lucru		
	2.3	- citirea / scrierea literelor / silabelor / cuvintelor ce conțin	<u>Resurse procedurale:</u>		activități în clasă
	3.1	literele învățate	conversația,		
	3.2	- formularea de propoziții enunțiative / interogative	explicația,		
	4.1	- utilizarea semnelor de punctuație	demonstrația,		
	4.2	- exerciții de construire de dialoguri orale / scrise	exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică		
			<u>Forme de organizare a colectivului:</u>		
			frontală, în echipă, în perechi, individuală		

Unitatea de învățare: Dialogul / linia de dialog

Tema: În satul bunicilor

Număr de ore alocate: 17

Detalii de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
1. <i>În livadă</i>	1.3	- descrierea imaginilor	<u>Resurse materiale:</u>	4	observare sistematică	
Sunetul și literele (de tipar și de mână): e / E	1.4	- selectarea unor cuvinte din enunțuri realizate de elevi	manual, decupaje din ziare și reviste,		probă orală / scrisă	
Dialogul	2.1	- delimitarea cuvintelor din propoziții	alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram		autoevaluare	
Punctuația. Utilizarea	2.2	- despărțirea cuvintelor în silabe				
	2.3	- identificarea sunetului e în silabe și cuvinte și asocierea acestuia cu	<u>Resurse procedurale:</u>			
	3.1					

<p>liniei de dialog</p> <p>Pronunția și scrierea corectă a cuvintelor care încep cu e și a cuvintelor care conțin diftongul ea</p>	<p>3.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>litera <i>e / E</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - scrierea literei <i>e / E</i> izolat și în cuvinte - formularea unor propoziții alcătuite din cuvinte care încep cu același sunet - completarea de propoziții eliptice - identificarea numărului de silabe ale unui cuvânt - asocierea scrisului de mână cu cel de tipar - formularea și scrierea unor cuvinte care conțin diftongul <i>ea</i> - exemplificarea unor cuvinte potrivite unor cerințe date (nume de persoane, cu sunetul <i>e</i> în poziție inițială) - citirea integrală a cuvintelor - exersarea unor dialoguri - scrierea unui dialog - delimitarea cuvintelor unei propoziții - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină <p><u>Activitate transdisciplinară</u> Interpretarea strofei E, e, e ..., din cântecul ...</p>	<p>conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico - sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală și în grup</p>			
<p>2. <i>La fermă</i></p> <p>Sunetul și literele (de</p>	<p>1.3</p> <p>1.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - alcătuirea unor enunțuri cu accent pe pronunția corectă, clară - identificarea sunetului <i>r</i> în silabe 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste,</p>	<p>4</p>	<p>observare sistematică</p>	

<p>tipar și de mână): r / R</p> <p>Dialogul: oferirea de informații despre mediul social și natural apropiat</p> <p>Citirea / scrierea unui dialog</p>	<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>și în cuvinte</p> <ul style="list-style-type: none"> - frământări de limbă - asocierea sunetului r cu litera r / R - identificarea poziției literei în scrierea unui cuvânt - completarea de propoziții eliptice - formarea de cuvinte utilizând litere date (cu support imagistic) - scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor - citirea în dialog - citirea selectivă - scrierea literei <i>r / R</i>; cuvinte, propoziții - delimitarea în scris a cuvintelor unei propoziții - asocierea corectă imagine – cuvânt - citirea / scrierea unui dialog - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină <p><u>Activitate practică</u> <i>Litera R prin tehnica Tangram</i></p> <p><u>Joc de pronunție</u> Rică nu știa să zică, de Mălina Cajal</p>	<p>alfabetar, sârmă moale, plastilină, diferite instrumente de scris, figuri Tangram</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală, în grup</p>		<p>probă orală / scrisă</p> <p>autoevaluare</p>	
---	--	--	--	--	---	--

		<u>Joc</u> Careul cuvintelor			
3. <i>La moară</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): o / O Propoziția: utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate Scrierea funcțională – copierea, transcrierea unui dialog	1.3 1.4 1.5 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.3	- identificarea sunetului <i>o</i> în silabe și în cuvinte - exemplificarea unor cuvinte care conțin litera <i>o</i> - asocierea sunetului <i>o</i> cu litera <i>o / O</i> - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor - scrierea literei <i>o / O</i> izolat ori în cuvinte și în propoziții - scrierea după dictare a unor cuvinte și propoziții scurte - completarea de cuvinte, propoziții eliptice - asocierea cuvântului cu numărul potrivit de silabe - scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor - citirea în dialog - citirea selectivă - delimitarea în scris a cuvintelor dintr-o propoziție - ordonarea silabelor pentru obținerea unui cuvânt - realizarea acordului substantive – adjective (fără terminologie) - confecționarea literelor din sârmă,	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, individuală	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare

		<p>fire de lână, bețișoare, plastilină</p> <p><u>Activitate practică</u> - litera O cu pensula, creta, carioca pe diferite suporturi de lucru - utilizarea computerului pentru scrierea literelor o și O</p> <p><u>Activitate transdisciplinară</u> Orarul clasei</p> <p><u>Joc</u> Rebus</p>				
4. Recapitulare – <i>Ajutoarele Scufiței Roșii</i>	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2	- reactualizarea basmului / repovestirea - formarea silabelor și cuvintelor - copierea, transcrierea și dictarea unor litere, silabe, cuvinte - descrierea ilustrațiilor - citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar și de mână - completarea silabelor în cuvinte reprezentate grafic - exersarea comunicării orale prin - - construirea unor propoziții logice după imagini - citirea propozițiilor - completarea unui dialog cu replici potrivite	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală	1	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	
5. Evaluare sumativă	2.2	- citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar și de mână	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de	1	probă orală probă scrisă	

	3.1 4.1 4.2	- formularea de propoziții după reprezentări date - scrierea corectă a literelor mici și mari de mână - copierea, transcrierea și dictarea unor litere, silabe, cuvinte - combinarea unor silabe date, pentru obținerea de cuvinte - ordonarea cuvintelor unei propoziții	lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală			
6. Activități de ameliorare / dezvoltare	1.3 2.2 2.3 3.1 3.2 4.1 4.2	- exerciții de pronunție - analiza fonetică și sinteza cuvintelor - citirea / scrierea literelor / silabelor / cuvintelor ce conțin literele învățate - formularea de propoziții enunțiative / interrogative - utilizarea semnelor de punctuație - exerciții de construire de dialoguri orale / scrise	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală	1	observare sistematică activități în clasă	

Unitatea de învățare: Sensul cuvintelor
Tema: Norme de igienă și comportament
Număr de ore alocate: 16

Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
<p>1. <i>Camera mea</i></p> <p>Sunetul și literele (de tipar și de mână): c / C</p> <p>Dialogul: oferirea unor informații despre igiena personală</p> <p>Descrierea unui obiect</p>	<p>1.3</p> <p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>- identificarea sunetului <i>c</i> în silabe și cuvinte</p> <p>- exemplificarea unor cuvinte ce conțin sunetul <i>c</i></p> <p>- asocierea sunetului <i>c</i> cu litera <i>c / C</i></p> <p>- citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor</p> <p>- scrierea literei <i>c / C</i> izolat, în cuvinte, în propoziții</p> <p>- scrierea după dictare a unor cuvinte și propoziții scurte</p> <p>- scrierea unui dialog din două replici</p> <p>- formularea de propoziții cu sensurile diferite ale unui cuvânt</p> <p>- asocierea de silabe pentru a obține un cuvânt</p> <p>- ordonarea cuvintelor unei propoziții</p> <p>- asocierea unei însușiri potrivite unui obiect</p> <p>- completarea cuvintelor cu silabe potrivite</p>	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico - sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală și în grup</p>	4	<p>observare sistematică</p> <p>probă orală / scrisă</p> <p>autoevaluare</p>	

		<u>Activitate practică</u> Obținerea literei C prin tehnica Tangram <u>Joc</u> Cuvinte ascunse într-un cuvânt			
2. În clasă Sunetul și literele (de tipar și de mână): ă / Ă Norme de exprimare orală Descrierea prin comparare a unor obiecte Cuvinte cu aceeași formă, dar sens diferit Pronunțarea și scrierea corectă a cuvintelor ce conțin diftongul uă	1.3 1.4 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2	- asocierea sunetului <i>ă</i> cu litera <i>ă</i> - diferențierea literelor de tipar și de mână, mici și mari - descrierea imaginilor - alcătuirea unor enunțuri folosind cuvinte date - scrierea de mână a literei <i>ă</i> / <i>Ă</i> - identificarea formei articulate / nearticulate a unui cuvânt (fără terminologie) - identificarea pluralului / singularului unui substantive (fără terminologie) - completarea cuvintelor cu litere / silabe potrivite - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, figuri Tangram - scrierea / completarea unor enunțuri care să conțină comparații între obiecte familiare - evidențierea, în enunțuri, a omonimiei cuvintelor (fără terminologie)	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală, în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare

		<u>Activitate practică</u> <i>Scrisoare către un prieten</i> <u>Ascultare / Memorare</u> Cuvinte fermecate <u>Joc de rol</u> Exprimarea politicoasă			
3. <i>La librărie</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): I / L Ortografia cuvintelor Cuvinte cu aceeași formă, dar înțeles diferit Formularea unei solicitări, unei cereri	1.3 1.4 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2	- alcătuirea unor enunțuri, cu accent pe pronunția corectă, clară - identificarea sunetului <i>l</i> în silabe și în cuvinte - frământări de limbă - asocierea sunetului <i>l</i> cu litera <i>l / L</i> - citirea integrală a cuvintelor și a propozițiilor - scrierea literei <i>l / L</i> în cuvinte, propoziții scurte - identificarea imaginii potrivite unui cuvânt dat - utilizarea în enunțuri a cuvintelor articulate - dictare: cuvinte, propoziții - construirea corectă a unor enunțuri după o imagine - completarea enunțurilor prin alegerea cuvântului potrivit - copierea unui dialog <u>Activitate practică</u> - litera <i>L</i> prin tehnica Tangram	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, individuală	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare

		<u>Activitate transdisciplinară</u> Lalele, liliac - dactilopictură <u>Joc</u> Cuvinte istețe				
4. Recapitulare –	2.1 2.2 3.1 4.1	- citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar și de mână - descrierea ilustrațiilor - completarea silabelor în cuvinte reprezentate grafic - copierea, transcrierea, dictarea unor litere, silabe, cuvinte - exersarea comunicării orale prin construirea unor propoziții logice după imagini - identificarea numărului de cuvinte date într-o propoziție - ordonarea literelor / silabelor, pentru a obține cuvinte - ortografierea corectă a cuvintelor ce conțin diftongi	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală	2	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	
5. Evaluare sumativă	1.3 2.2 3.1 4.1	- citirea literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor - completarea dialogurilor eliptice - compunere de cuvinte după reprezentări date - copierea, transcrierea, dictarea unor litere, silabe, cuvinte - alcătuirea de propoziții / enunțuri cu ajutorul unor cuvinte date	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă <u>Forme de organizare</u>	1	probă orală probă scrisă autoevaluare	

			<u>a colectivului:</u> individuală			
6. Activități de ameliorare / dezvoltare	1.3 2.2 2.3 3.1 3.2 4.1 4.2	- exerciții de pronunție - analiza fonetică și sinteza cuvintelor - citirea / scrierea literelor / silabelor / cuvintelor ce conțin literele învățate - formularea de propoziții enunțiative / interogative - utilizarea semnelor de punctuație - exerciții de construire de dialoguri orale / scrise	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală	1	observare sistematică activități în clasă	

Unitatea de învățare: Textul. Intonarea propozițiilor**Tema: Povești la gura sobei****Număr de ore alocate: 18**

Detalii de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
1. <i>Cenușăreasa</i> Sunetul și grupul de litere (de tipar și de mână): ce / Ce Reповestirea unor întâmplări auzite Textul. Așezarea textului în pagină	1.1 1.2 1.3 1.4 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 3.4 4.1 4.2	- asocierea sunetului cu grupul de litere - identificarea poziției sunetului în cuvânt - exemplificarea de cuvinte care conțin sunetul studiat - citirea cuvintelor, propozițiilor - formularea de propoziții după imagini - realizarea acordului grammatical în propoziții - formularea de întrebări și răspunsuri - scrierea grupului de litere în cuvinte și propoziții - copieri, transcrieri, dictări - dramatizarea unui basm - ordonarea unor imagini potrivit întâmplărilor descrise - identificarea locului, timpului, personajelor acțiunii <u>Activitate transdisciplinară</u> Basmе și culoare – expoziție de lucrări plastice	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico - sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală și în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	

		<u>Joc</u> Adevărat sau fals – stabilirea valorii de adevăr a unor enunțuri în raport cu mesajul audiat				
2. <i>La munte</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): t / T Scrierea cuvintelor ce conțin diftongul ia Textul: așezarea textului în pagină	1.3 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2	- identificarea sunetului <i>t</i> în silabe și în cuvinte - exemplificarea unor cuvinte ce conțin litera <i>t</i> - asocierea sunetului <i>t</i> cu litera <i>t / T</i> - citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor - scrierea literei <i>t / T</i> izolat, în cuvinte, în propoziții - scrierea după dictare a unor cuvinte și propoziții scurte - scrierea unui dialog din două replici - completarea unor enunțuri lacunare prin alegerea cuvintelor potrivite - transcrierea unui dialog - schimbarea ordinii cuvintelor într-o propoziție, fără a altera mesajul comunicării <u>Activitate practică</u> Litera T din figure Tangram <u>Joc</u> <i>Careul misterios</i>	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală, în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	

		<u>Joc de rol</u> <i>Călătorie cu trenul</i>			
3. <i>Scrisoarea</i>	1.3	- identificarea sunetului <i>s</i> în silabe și în cuvinte	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, individuală	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare
Sunetul și literele (de tipar și de mână): s / S	2.2	- exemplificarea unor cuvinte care conțin sunetul <i>s</i>			
Cuvinte cu sens opus	3.1	- asocierea sunetului <i>s</i> cu litera <i>s / S</i>			
Scrierea cuvintelor ce conțin diftongul oa	3.2	- citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor			
Povestirea unor întâmplări trăite	4.1	- scrierea literei <i>s / S</i> izolat, în cuvinte, propoziții			
	4.2	- scrierea după dictare a unor cuvinte și propoziții scurte			
		- scrierea unui dialog din două replici			
		- exerciții de antonimie			
		- citirea selectivă			
		- completarea unor dialoguri eliptice			
		- obținerea de cuvinte noi prin înlocuirea de litere / silabe inițiale			
		- realizarea acordului gramatical dintre subiect și predicat (fără terminologie)			
		- exerciții de așezare a textului în pagină (scrierea titlului, scrierea cu literă majusculă, respectarea alineatelor)			
		<u>Activitate practică</u> Litera <i>S</i> din figuri Tangram			

		<u>Joc de rol</u> De vorbă cu Moș Crăciun <u>Joc</u> Rebus				
4. Recapitulare – Ajutoarele lui Moș Crăciun	1.3 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2	- asocierea literei mici / mari de mână - identificarea imaginii potrivite unui cuvânt dat - dezvoltarea unei propoziții prin adăugarea unui număr de cuvinte indicat - exerciții de sinonimie - citirea literelor, silabelor, cuvintelor de tipar și de mână - copierea, transcrierea și dictarea unor litere, silabe, cuvinte - exersarea comunicării orale prin construirea unor propoziții logice după imagini	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală	2	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	
5. Evaluare sumativă	1.3 2.2 3.1 4.1 4.2	- citirea literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor - formularea unor întrebări potrivite răspunsurilor date - formularea unor enunțuri pe baza imaginilor - ortografierea cuvintelor sugerate de imagini - asocierea scrierii de tipar cu cea de mână	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă <u>Forme de organizare</u>	2	probă orală probă scrisă autoevaluare	

		<ul style="list-style-type: none"> - identificarea antonimelor unor cuvinte dintr-o listă dată - transcrierea unor enunțuri după criterii date 	<u>a colectivului:</u> individuală			
6. Activități de ameliorare / dezvoltare	1.3 2.2 2.3 3.1 3.2 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de pronunție - analiza fonetică și sinteza cuvintelor - citirea / scrierea literelor / silabelor / cuvintelor ce conțin literele învățate - formularea de propoziții enunțiative / interrogative - utilizarea semnelor de punctuație - exerciții de construire de dialoguri orale / scrise - transcrierea / copierea unui text 	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală	2	observare sistematică activități în clasă	

Unitatea de învățare: Scrierea funcțională**Tema: Prietenia****Număr de ore alocate: 16**

Detalii de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Nr. ore	Evaluare	Observații
1. <i>În pădure</i> Sunetul și literele (de tipar și de mână): p / P Oferirea unor informații despre prieteni Cuvinte cu același înțeles Scrierea funcțională – Biletul Ortografierea cuvintelor care conțin grupul ie	1.3 2.1 2.3 3.1 3.2 3.3 4.1 4.2	- intuirea imaginilor - selectarea unor propoziții din texte realizate de elevi - delimitarea cuvintelor în propoziție - despărțirea cuvintelor în silabe - identificarea sunetului <i>p</i> în silabe și cuvinte și asocierea acestuia cu litera <i>p / P</i> - scrierea literei <i>p / P</i> izolat și în cuvinte - formularea unor propoziții alcătuite din cuvinte care încep cu același sunet - identificarea diftongului <i>ie</i> în silabe și cuvinte - citirea integrală a unor cuvinte, a unui text - alcătuirea unor propoziții pornind de la imagini (oral) - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină, figuri Tangram - exerciții joc de compunere de bilete după modelu dat, folosind	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă, plastilină, figuri Tangram <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico - sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală și în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare	

		cuvinte / simboluri			
2. <i>Invitația</i>	1.3	- alcătuirea unor enunțuri cu accent pe pronunția corectă, clară	<u>Resurse materiale:</u> manual, decupaje din ziare și reviste, alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală, frontală, în grup	4	observare sistematică probă orală / scrisă autoevaluare
Sunetul și literele (de tipar și de mână): v / V	2.1	- identificarea sunetului <i>v</i> în silabe			
	2.3	și în cuvinte - frământări de limbă			
Cuvinte cu aceeași formă dar înțeles diferit	3.1	- asocierea sunetului <i>v</i> cu litera <i>v</i> /			
	3.2	<i>V</i>			
	3.3	- exerciții de sinonimie / antonimie / omonimie			
Scrierea funcțională. Invitația	4.1	- scrierea unor cuvinte cu ajutorul alfabetarului			
	4.2	- citirea silabelor, cuvintelor, propozițiilor, textului - citirea în dialog - citirea selectivă - scrierea literei <i>v</i> / <i>V</i> în cuvinte, propoziții - delimitarea în scris a cuvintelor dintr-o propoziție - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, bețișoare, plastilină - exerciții joc de completare / compunere a unei invitații, folosind cuvinte / simboluri			
		<u>Activitate transdisciplinară</u> Audiție muzicală			
3. <i>La circ</i>	1.3	- construirea de enunțuri corecte după imagini date			
Sunetul și grupul de	1.4	- delimitarea cuvintelor în			

<p>litere (de tipar și de mână): ci / Ci</p> <p>Scrierea cuvintelor ce conțin grupul de litere ci</p> <p>Oferirea de informații despre spectacole pentru copii</p>	<p>2.2</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>propoziții</p> <ul style="list-style-type: none"> - despărțirea cuvintelor în silabe - asocierea sunetului <i>ci</i> cu grupul de litere <i>ci / Ci</i> - citirea în ritm propriu a silabelor, a cuvintelor și a propozițiilor - scrierea grupului de litere <i>ci / Ci</i> și a unor cuvinte ce conțin acest grup de litere - confecționarea literelor din sârmă, fire de lână, plastilină - simplificarea unor propoziții prin eliminarea unor cuvinte - vizionarea unor spectacole sau secvențe din emisiuni pentru copii - stabilirea valorii de adevăr a unor afirmații în legătură cu conținutul unui text citit - realizarea acordului gramatical dintre subiect și predicat (fără terminologie) <p><u>Activitate practică</u> Litera S din figuri Tangram</p> <p><u>Joc de rol</u> De vorbă cu Moș Crăciun</p> <p><u>Joc</u> Rebus</p>	<p>alfabetar, sârmă moale, plastilină, figuri Tangram</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, observația dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda analitico – fonetico – sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, individuală</p>		<p>probă orală / scrisă</p> <p>autoevaluare</p>	
<p>4. Recapitulare – Ajutoarele lui Iepurilă</p>	<p>1.3</p> <p>1.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - recunoașterea literelor învățate - realizarea corespondenței între 	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de</p>	<p>2</p>	<p>probă orală / scrisă</p>	

	<p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>literele de tipar și cele de mână</p> <p>- compunerea cuvintelor folosind silabe date</p> <p>- copierea, transcrierea și dictarea unor litere, silabe, cuvinte</p> <p>- alcătuirea de propoziții / enunțuri / integrând cuvinte date</p> <p>- completarea enunțurilor eliptice dintr-un bilet</p> <p>- citirea mesajului unei invitații</p> <p>- alegerea variantei corecte a unui enunț, pe baza unei imagini</p> <p>- exerciții de realizare a acordului gramatical</p> <p>- completarea unor propoziții cu semnele de punctuație potrivite</p>	<p>lucru</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, individuală</p>		<p>autoevaluare</p>	
5. Evaluare sumativă	<p>1.3</p> <p>2.2</p> <p>3.1</p> <p>4.1</p> <p>4.2</p>	<p>- citirea literelor, silabelor, cuvintelor, propozițiilor</p> <p>- formularea unor întrebări pe baza imaginilor</p> <p>- selectarea cuvintelor care conțin literele / grupurile de litere studiate</p> <p>- completarea propozițiilor eliptice cu termeni dintr-o listă dată</p> <p>- transcrierea unei invitații</p>	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru</p> <p><u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă</p> <p><u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală</p>	1	<p>probă orală</p> <p>probă scrisă</p> <p>autoevaluare</p>	
6. Activități de ameliorare / dezvoltare	<p>1.3</p> <p>2.2</p>	<p>- exerciții de pronunție</p> <p>- analiza fonetică și sinteza cuvintelor</p>	<p><u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru</p>	1	<p>observare sistematică</p>	

	2.3 3.1 3.2 4.1 4.2	- citirea / scrierea literelor / silabelor / cuvintelor ce conțin literele învățate - formularea de propoziții enunțiative / interogative - utilizarea semnelor de punctuație - exerciții de construire de dialoguri orale / scrise - transcrierea / copierea unui text	<u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală		activități în clasă	
Recapitulare semestrială	1.3 1.4 2.1 2.2 3.1 3.2 4.1 4.2	- citirea integrală / pe roluri / selectivă a unui text dat - identificarea variantei corecte a unui enunț în legătură cu textul citit - exerciții de identificare a pluralului unor substantive - înlocuirea unei litere pentru a obține cuvinte noi - realizarea acordului gramatical în enunțuri - asocierea unei întrebări cu răspunsul potrivit - transcrierea unui text cu dialog <u>Jocuri</u> Loto, Domino	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, observarea dirijată, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico – analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, individuală	7	probă orală / scrisă autoevaluare	

		<u>Proiect</u> <u>Zâna Iarna</u>			
Evaluare semestrială	1.3 2.1 3.1 4.1 4.2	- identificarea numărului de silabe dintr-un cuvânt dat - despărțirea în silabe a unui cuvânt dat - completarea spațiilor goale cu silabe pentru a obține cuvinte - identificarea unor șiruri de cuvinte, după indicii date - recunoașterea propozițiilor care au legătură cu imagini date - formulare de enunțuri cu ajutorul cuvintelor date - citirea unui text - exerciții de antonimie - completarea unor propoziții eliptice - transcrierea unor elemente din text, după indicii date	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, munca independentă <u>Forme de organizare a colectivului:</u> individuală	3	probă orală probă scrisă autoevaluare
Activități de ameliorare / dezvoltare	1.3 2.2 2.3 3.1 3.2 4.1 4.2	- exerciții de pronunție - analiza fonetică și sinteza cuvintelor - citirea / scrierea literelor / silabelor / cuvintelor ce conțin literele învățate - formularea de propoziții enunțiative / interrogative - utilizarea semnelor de punctuație - exerciții de construire de dialoguri orale / scrise	<u>Resurse materiale:</u> manual, caiet, fișe de lucru <u>Resurse procedurale:</u> conversația, explicația, demonstrația, exersarea, exercițiul, jocul didactic, metoda fonetico –	2	observare sistematică activități în clasă

		- transcrierea / copierea unui text	analitico – sintetică <u>Forme de organizare a colectivului:</u> frontală, în echipă, în perechi, individuală			
--	--	-------------------------------------	---	--	--	--